

囃子

HAYASHI

vol.8

Labo



大鼓聴き比べ



新メンバー登場!



おこしやすッ



令和8年 11月3日 (火・祝) 午後7時開演
(午後6時30分開場)

会場：京都府立文化芸術会館 3階 和室 B

出演



笛・杉信太郎



笛・鈴木麻里



小鼓・林 大和



小鼓・林 大輝



大鼓・渡部 論



大鼓・河村凜太郎



太鼓・前川光範

ハヤシラボ

vol.8

大鼓 聴き比べ

令和8年11月3日（火・祝）午後7時開演（午後6時30分開場）

会場：京都府立文化芸術会館 3階 和室B

囃子Laboとは・

京都能楽囃子方同明会の若手が中心となって技芸の研鑽を目指し、能楽囃子の魅力を新たに探る企画です。

研究・演習する場「Laboratory」に加え、心を砕き努力する「Labor」の意味も込め名付けました。能楽初心者の方でもお楽しみいただけるプログラムです。

京都能楽囃子方同明会とは・

1917年に発足した京都の能楽囃子の演奏家の団体です。1955年から毎年実施する本格的な能楽公演「同明会能」の他、能楽囃子の音楽性にスポットを当てた「囃子堂」公演を開催し、能楽の囃子の正しい伝承と技芸の向上のために日夜研鑽を積んでいます。近年は、全国各地の学校公演や子ども達がお稽古をし、発表する「こども能楽囃子教室」を開講するなど、次世代に能楽囃子の魅力を伝える活動も行っています。

終了予定 午後八時四十分頃

獅子

（大鼓連調）

大鼓	河村 凜太郎
大鼓	渡部 諭
太鼓	前川 光範
小鼓	林 大和
笛	杉信 太郎

大鼓聴き比べ 其の二

大鼓	河村 凜太郎
小鼓	林 大輝
笛	杉信 太郎

道成寺

（大鼓一調ヨリ急ノ舞）

大鼓	渡部 諭
小鼓	林 大和
笛	杉信 太郎

大鼓聴き比べ 其の一

— 休憩 —

遊舞之樂

大鼓	渡部 諭
小鼓	林 大輝
太鼓	前川 光範
笛	鈴木 麻里

新メンバー披露

楽器解説

ご挨拶

オープニング



入場料

前売 2,000 円（当日2,500円）全席自由席

発売日：9月7日（月）午前10時～

お申込み お問合せ

- 囃子Labo vol.8
お問合せ・お申込みフォーム
- 京都府立文化芸術会館
tel 075-222-1046（10時～17時）
- Labo担当電話
tel 090-4309-0395（10時～17時）
- 各出演者



京都府立文化芸術会館 3階和室B

京都市上京区河原町広小路下ル



●市バス「国立医大病院前」下車スグ

JR京都駅 A2乗り場から4・7・205系統
 阪急河原町駅 G・F乗り場から3・4・7・205系統
 三条京阪駅 A2乗り場から59系統
 A3乗り場から37系統